

# Opening Koren- en Pelmolen *Jonge Jan* te Uithuizen

door P. van Dijken

Woensdag 11 mei jl. was het dan eindelijk zover, de officiële opening van deze gerestaureerde molen. Al op 18 maart jl. was de molen opgeleverd. Sindsdien had de molen nog niet weer gedraaid. Het weer werkte enorm mee aan deze dag. Onbewolkt en zonnig en een matige oostenwind, temperatuur ca. 21°C.

Tegen twee uur 's middags was ondergetekende al op deze molen aanwezig. De nieuwe vrijwillige molenaar was bezig de molen op de wind te kruien, dit gaat hier zeer traag door de grote overbrenging in de kruilier welke is voorzien van een rondgaande ketting.

Als de molen op de wind staat gaat de vang los en begint de molen langzaam te draaien. Dan de kleppen dicht doch door toedoen van de neusremkleppen welke nog iets bijgesteld moeten worden gaat dit erg moeilijk, later wordt het al iets beter.

Inmiddels komen er al meer belangstellenden, onder wie andere vrijwillige molenaars en de begeleider van de restauratie namens de gemeente Eemmond, dhr. Gerritsen.

Aan het stellinghek worden nog enkele vlaggen gehangen, alsmede vlaggelijnen tussen de vier enden wat een feestelijk gezicht geeft.



*Molenaar Piet van Tongeren bezig de kleppen van de zelfzwichting dicht te trekken.*

*Rechts van hem de heer Gerritsen  
(foto P. van Dijken)*

Het loopt intussen tegen drie uur; het officiële tijdstip van de opening, zodat de molen stil wordt gezet en iedereen naar beneden gaat. Daar arriveren inmiddels de genodigden en de dansgroep “De Grunneger Daansers”. Het draaiorgel “De Admiraal” zorgt voor de muzikale omlijsting van het geheel.

Aanwezig zijn ook drie wethouders van de Gemeente Eemsmond waarbij dhr. Tiekstra, die de monumenten in zijn portefeuille heeft, als eerste het woord voert. In ‘t kort wordt de aanloop tot de restauratie uit de doeken gedaan.

Tweede spreker is Benne Sietsema van Streekpost ‘t Hogeland die veel waardering uit voor het vele werk dat er is verzet. Op deze dag verschijnen de nieuwe streekpostzegels en eerste dag enveloppen. Hierop staan de molens van de Gemeente Eemsmond afgebeeld. De eerste exemplaren hiervan worden door Sietsema aangeboden aan Coen Westers van molenbouwbedrijf Dunning. Vervolgens is er een korte pauze om naar de activiteiten van “De Grunneger Daansers” en draaiorgel “De Admiraal” te luisteren.

Merkwaardig was hier dat de molen inmiddels weer in werking was gezet door de molenaar! Deze keer dus geen officieel los trekken van de vang door wethouder, burgemeester of iemand anders.

Derde spreker is dhr. Knol, vice-voorzitter van de Stichting De Groninger Molen. Hij biedt namens deze Stichting een blauwe wimpel aan.

Vervolgens voert dhr. W.O. Bakker namens de Vereniging de Hollandsche Molen het woord. Gememoreerd worden de molens welke in het verleden nog meer in Uithuizen hebben gestaan. Hierbij is natuurlijk ook de voorgaande standerdmolen van de Jonge Jan welke al in 1628 bestond. Verder wordt nog uit de doeken gedaan hoe de molen aan zijn naam komt, in ‘t verleden heette de molen “De liefde”. Vervolgens wordt namens de vereniging De Hollandsche Molen een weerstation aangeboden aan de molenaar.

Hierna is de gelegenheid om onder in de molen een hapje en een drankje te nuttigen en om de molen te bezichtigen. Hier wordt dan ook druk gebruik van gemaakt.

Mede dankzij het mooie weer blijft iedereen vrij lang op de molen, doch tegen vijf uur keren veel mensen huiswaarts en wordt de molen stilgezet.

De vlaggelijnen tussen de enden blijven waar ze zijn tot na Nationale Molendag. Al met al een geslaagde middag.

*Afgedrukt in “De Zelfzwichter” jaargang 21, juni 1994, nummer 74, pag. 13-14.*



Deze pagina is onderdeel van de homepage van B. D. Poppen.

<http://www.bdpoppen.nl>